

# Sachtexte schreiben lernen – über Sachtexte nachdenken

Was hast du gelernt?

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

## 1.) Unterscheide informierende und erzählende Texte!

Kreuze an, ob es sich bei der genannten Textsorte um einen Text handelt, durch den der Autor informiert oder erzählt!

Textsorte	informieren	erzählen
Märchen		
Sachtext		
Freundschaftsgeschichte		

Nenne eine weitere erzählende Textsorte: \_\_\_\_\_

Nenne eine weitere informierende Textsorte: \_\_\_\_\_

## 2.) Sachtexte am Textanfang erkennen

a) Die kleine Seerobbe lag auf einem Stein.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Kopenhagen ist die Hauptstadt von Dänemark.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) „Igit! Eine Kakerlake im Abfluss“, schrie Bella.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### 3.) Schreibgeheimnisse

a) Kreuze nur die Schreibgeheimnisse, die zu **Sachtexten** gehören:

Sachliche Sprache

Es passiert etwas Unerwartetes.

Man erlebt es selbst mit.

Es ist allgemeingültig.

Es wendet sich (meistens) zum Guten.

b) Zu welchen Texten gehören die anderen Schreibgeheimnisse?

---

c) Welche weiteren Schreibgeheimnisse fallen dir zu Sachtexten ein?  
Nenne mindestens zwei!

---

---

---

---

---

---

---

---

### 4.) Sachtexte in der Autorenrunde – über die Machart von Sachtexten nachdenken

Lies die beiden Sachtexte!

Inseln

Fehmarn ist eine der deutschen Inseln. Man gelangt nur durch die Fehmarnsundbrücke herüber.

Es gibt auch andere Inseln wie Usedom und Föhr. Es gibt auch in anderen Ländern Inseln.

Es gibt große und kleine Inseln. Es gibt auch unbewohnte Inseln.

## Hochhäuser

Hochhäuser sind über 200 m groß. Wenn sie gebaut werden, dauert das bei großen fünf Jahre und bei kleinen zwei Jahre.

In großen Hochhäusern können 1000 Menschen wohnen.

In Hamburg gibt es Wolkenkratzer. Sie sind die größten Häuser auf der Welt. Der größte Wolkenkratzer steht in Dubai und heißt „Dubai Kalif“ und ist 826 Meter hoch.

Manchmal müssen Hochhäuser gesprengt werden, weil sie morsch sind und nicht mehr bewohnbar. Bei einer Sprengung wird alles andere abgesperrt.

⇒ Zu welchem Sachtext möchtest du die folgenden Aufgaben bearbeiten?

Kreuze an: Sachtext über Inseln  Sachtext über Hochhäuser

**a)** Welche Schreibgeheimnisse oder Merkmale von Sachtexten findest du?  
Nenne mindestens drei!

---

---

---

---

---

---

---

---

**b)** Welche Tipps würdest du dem Autor für die Überarbeitung in der Schreibkonferenz geben?  
Nenne mindestens zwei!

---

---

---

---

---

---

---

---

**Dein Kommentar zu dem Test:**

---

---

**Rückmeldung für dich durch die Lehrerin:**

Du hast  Punkte von  Punkten erreicht.

Das hast du gut gemacht:

Mein Kommentar für dich:

## Sachtexte schreiben lernen – über Sachtexte nachdenken

Was hast du gelernt?

Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

### 1.) Unterscheide informierende und erzählende Texte!

Kreuze an, ob es sich bei der genannten Textsorte um eine, die den Autor informiert oder erzählt!

Maximal 3 Punkte:  
je 1 Punkt pro korrekt gesetztem  
Kreuz

Textsorte	informieren	erzählen
Märchen		X
Sachtext	X	
Freundschaftsgeschichte		X

Nenne eine weitere erzählende Textsorte: \_\_\_\_\_

Nenne eine weitere informierende Textsorte: \_\_\_\_\_

Maximal 2 Punkte:  
je 1 Punkt pro korrekt genannter  
Textsorte

### 2.) Sachtexte am Textanfang erkennen

a) Die kleine Seerobbe lag auf einem Stein.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Kopenhagen ist die Hauptstadt von Dänemark.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) „Igit! Eine Kakerlake im Abfluss“, schrie Bella.

Kreuze an! Sachtext: Ja  Nein

Begründe: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Maximal 6 Punkte:  
je 1 Punkt pro Kreuz und je ein  
Punkt pro passender Begründung

### 3.) Schreibgeheimnisse

Maximal 2 Punkte:  
Sachliche Sprache  
allgemeingültig

a) Kreuze nur die Schreibgeheimnisse, die zu **Sachtexten** gehören:

Sachliche Sprache

Es passiert etwas Unerwartetes.

Man erlebt es selbst mit.

Es ist allgemeingültig.

Es wendet sich (meistens) zum Guten.

1 Punkt:  
Geschichten

b) Zu welchen Texten gehören die anderen Schreibgeheimnisse?

\_\_\_\_\_

c) Welche weiteren Schreibgeheimnisse fallen dir zu Sachtexten ein?  
Nenne mindestens zwei!

2 Punkte  
evtl. Zusatzpunkte

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 4.) Sachtexte in der Autorenrunde – über die Machart von Sachtexten nachdenken

Lies die beiden Sachtexte!

Inseln

Fehmarn ist eine der deutschen Inseln. Man gelangt nur durch die Fehmarnsundbrücke herüber.

Es gibt auch andere Inseln wie Usedom und Föhr. Es gibt auch in anderen Ländern Inseln.

Es gibt große und kleine Inseln. Es gibt auch unbewohnte Inseln.

## Hochhäuser

Hochhäuser sind über 200 m groß. Wenn sie gebaut werden, dauert das bei großen fünf Jahre und bei kleinen zwei Jahre.

In großen Hochhäusern können 1000 Menschen wohnen.

In Hamburg gibt es Wolkenkratzer. Sie sind die größten Häuser auf der Welt. Der größte Wolkenkratzer steht in Dubai und heißt „Dubai Kalif“ und ist 826 Meter hoch.

Manchmal müssen Hochhäuser gesprengt werden, weil sie morsch sind und nicht mehr bewohnbar. Bei einer Sprengung wird alles andere abgesperrt.

➡ Zu welchem Sachtext möchtest du die folgenden Aufgaben bearbeiten?

Kreuze an: Sachtext über Inseln  Sachtext über Hochhäuser

- a)** Welche Schreibgeheimnisse oder Merkmale von Sachtexten findest du?  
Nenne mindestens drei!

3 Punkte  
evtl. Zusatzpunkte

---

---

---

---

---

---

---

---

- b)** Welche Tipps würdest du dem Autor für die Überarbeitung in der Schreibkonferenz geben?  
Nenne mindestens zwei!

2 Punkte  
evtl. Zusatzpunkte

---

---

---

---

---

---

---

---

**Dein Kommentar zu dem Test:**

---

---

**Rückmeldung für dich durch die Lehrerin:**

Du hast            Punkte von            Punkten erreicht.

Das hast du gut gemacht:

Mein Kommentar für dich:

## Hinweise zum Test 4C-1 – Vorlauf im Unterricht: Sachtexte schreiben lernen – Über Sachtexte nachdenken

### Vorlauf allgemein:

- Nachdenken über eigene Texte in Autorenrunden
- Sammeln von Textsorten  
z.B. erzählende Textsorten: Geschichten (auch unterschiedliche Arten wie Tier-, Liebes-, Abenteuergeschichten), Märchen, Krimis etc.  
z.B. informierende Textsorten: Sachtexte, Beschreibungen, Berichte etc.  
(Begriffsklärung)
- Textmuster: erzählend, informierend (übergeordnete Größe)
- Textsorten: Geschichte, Krimi, Märchen, Nacherzählung (Beispiele für erzählende Texte)  
Sachtext, Bericht, Beschreibung, Erklärung (Beispiele für informierende Texte)
- Hinweis: Schreibgeheimnisse von vd. Textsorten eines Textmusters sind i.d.R. identisch
- Sammeln von Schreibgeheimnissen zu den verschiedenen Textsorten (bzw. Textmustern)

### „Erzählende Texte“ und „Informierende Texte“ unterscheiden lernen

- Systematisieren: „Informierende Textsorten“, „Erzählende Textsorten“
- Schreibgeheimnisse den Textsorten (bzw. Textmustern) zuordnen:  
Welche Schreibgeheimnisse passen zu Geschichten (bzw. erzählenden Texten)?  
Welche zu informierenden Texten? (falls bereits mehrere gesammelt wurden)  
Ansonsten: Sachtext als Beispiel für informierende Texte herausstellen

### Üben: Sachtexte schreiben

- Bereits gesammelte Schreibgeheimnisse zu Sachtexten begutachten
- Überlegen, über welche eigenen Themen man die Mitschüler mit einem kurzen Sachtext informieren möchte (alles ist erlaubt: Fahrrad, Hochhäuser, Angeln, Reiten, Freizeitpark X, Stadt Y etc.)
- Überlegen, wie man einen Sachtext planen kann (Stichworte, Mind Map)
- Kurzen Sachtext zum eigenen Thema so gut wie möglich planen und verfassen
- Schreibgeheimnisse anhand einzelner Sachtexte in einer Autorenrunde formulieren (Hilfen dazu in Leßmann 2013, S. 115ff)

### Sachtexte im Rahmen eines gemeinsamen Themas zur Perfektion bringen

- Sachtexte für ein gemeinsames Thema (Hobbys, Wir und die Welt etc.) entwickeln: planen, überarbeiten, veröffentlichen
- Nach dem „Exkurs Sachtexte“ wieder zum freien Schreiben zurückkehren!

### Ergänzend oder als Vorlauf: „Schlaglöcher“

- Sachtext „Schlaglöcher“ als Rückenmassage – erste Vorstellungen von Sachtexten gewinnen, Formulierungen durch Mitsprechen adaptieren  
[www.beate-lessmann.de/material/category/48-spiele-lieder-uebungen](http://www.beate-lessmann.de/material/category/48-spiele-lieder-uebungen)
- Überprüfen, ob der Text „Schlaglöcher“ ein guter Sachtext ist, Überarbeitungsvorschläge unterbreiten, gemeinsam modellhaft in der Klasse überarbeiten

### Test 4C-1

zur Überprüfung der hier beschriebenen Kompetenzen

[www.beate-lessmann.de/material/category/14-tests-schreibkompetenz](http://www.beate-lessmann.de/material/category/14-tests-schreibkompetenz)

Anregungen zur Erarbeitung und Leistungsüberprüfung zu Sachtexten und vielen anderen Textsorten (z.B. Beschreibung, Protokoll) jeweils mit einer Übersicht über Schreibgeheimnisse bzw. Textmerkmale in: Leßmann (2013): Individuelle Lernwege im Schreiben und Rechtschreiben, Band IIA, S. 115-171