

**Ausschnitt aus einer Autorenrunde in Klasse 3d (September)**

**Text:** Die Reise in die Gruselwelt

**Autor:** Michel (Text aus dem 2. SJ)

**Filmausschnitt D:** aus der vierten Gesprächsphase (Tipps):

Alternative zu „Es war einmal“ formulieren

**Zeit:** 14.14 – 19.02

(BL: Beate Leßmann, mK: mehrere Kinder)



001 BL: ich möchte noch EINmal zurückkommen-  
002 zu dem ANfang-  
003 es WAR einmal. (-)  
004 ihr habt heraus (.) GUT herausgearbeitet-  
005 dass es hier ja KEIN märchen ist- (.)  
006 aber schon eine PhantaSIEgeschichte- (.)  
007 eine spannende geschichte. (-)  
008 hättet ihr einen TIPP: (.) für michel-  
009 für einen ANderen anfangssatz, (---)  
010 Michel thore?  
011 Thore: du lässt das es (-- )war einmal erst mal WEG- (-)  
012 nächstes mal einfach OHne es war einmal- (-)  
013 im ersten satz?  
014 BL: MACH es mal michel,  
015 Michel: was?  
016 BL: SAG noch mal was er machen <<lachend> soll->  
017 Thore: du solltest einmal- (-)  
018 den satz ohne es WAR einmal (-- )lesen-  
019 Michel: ach so ja (.) okay-  
020 BL: [mach das MACH das mal,]  
021 mK: [(unverständlich) ]  
022 BL: das würden wir gerne HÖRen;  
023 Michel: okay. (---) ((sucht die Textstelle))  
024 mK: ((lacht))

025 Jonnah: les einMA:L-  
026 Michel: ach so; (.)  
027 Jonnah: bis irgendWANN einmal; (5.0)  
028 Michel: es war ein jun-ge.  
029 Jonnah: [OHne-]  
030 Thore: [NEIN-]  
031 Jonnah: ohne-  
032 Jona: OHne (.) es war einmal;  
033 Michel: ach so es war einmal. (--)  
034 es ein JUN-ge;  
035 Jonnah: es ein JUNge- ((lacht))  
036 mK: ((leises Lachen))  
037 BL: warte mal lies mal WEIter;  
038 die idee ist doch GUT;  
039 Michel: es (-) ein junge-  
040 der heißt REDstone und sein freund heißt KAI.  
041 BL: was könnte man aus dem satz MACHen;  
042 die idee ist richtig GUT von thore,  
043 zu sagen:-  
044 lass das einfach mal WEG,  
045 aber irgendwie STIMMT der satz noch nicht (-)  
dann. (---)  
046 wie kannst du den SATZ,  
047 wer wer LIEST mal mit.  
048 wie kann er den satz SO-(.)  
049 ergänzen dass es TROTZdem n guter anfang ist;  
050 OHne dass du es WAR einmal hast. (4.0)  
051 julian.  
052 Julian: es also IST ein junge, (--)  
053 oder; (---)  
054 JETZT ist-(.)

055 nein.  
056 es IST\_n junge. (3.0)  
057 BL: ida?  
058 Ida: es war (.) es WA:R ein junge?  
059 Lene?: ((leise)?hm ?hm.  
060 Freyja: das hört sich schon wieder so (xxx)-)  
061 BL: jonas?  
062 Jonas: äh:: habs vergessen.  
063 BL: thore?  
064 Thore: also es WAR einmal, (-)  
065 also ein junge NAMens-  
066 hört sich ja AUCH wieder so an,  
067 also können wir NAMens schon mal GANZ  
ausschließen. (.)  
068 wir müssen irgendwas finden was jetzt auch daZU  
passt-  
069 wie- (.)  
070 ein JUNge::- (1.5)  
071 Michel: er heißt- (---)  
072 Lukas: kai.  
073 Thore: ja. (.)  
074 ein JUNge- (---)  
075 der HIESS:, (--)  
076 Lukas: REDstone.  
077 Thore: ja REDSTONE oder so.  
078 Lukas: UND freund.  
079 Thore: oder das (-) ein JUNge [(unverständlich)];  
080 Lukas: [hatte einen ] FREUND  
der hieß kai.  
081 Thore: ja.  
082 der junge hatte einen FREUND der hieß KAI.

083 Jonnah: vor langer langer ZEIT [(unverständlich),]  
084 Lukas: [nein]  
085 ein ein JUNge der hieß- (--)  
086 der-  
087 Jonnah: der hieß [RED stone,]  
088 Lukas: [hieß RED ]stone,  
089 Jonnah: RED [STAUN?]  
090 Lukas: [red ] RED stone, (.)  
091 Jonnah: [ROTZ STAUN?]  
092 Paula, Sophi: [(lachen)]  
093 Lukas: [und HATte-]  
094 einen FREUND der hieß KAI.  
095 BL: merkt ihr den UNterschied?  
096 mK: hm: HM::,  
097 BL: WAS ist der UNterschied;  
098 das ist ein GANZ riesiger unterschied- (.)  
099 ob ihr schreibt es WAR einmal,  
100 das machen ja EINige von euch in den texten,  
101 Oder ob ihr schreibt- (-)  
102 Jonnah vor langer langer ZEIT.  
103 BL: nee NICHT vor langer zeit-  
104 sondern was hat der lukas geSAGT?  
105 Jonnah: [äh::, ((lacht))]  
106 K: [vor LANger zeit.]  
107 Lukas: ein JUNge- (--)  
108 ein JUNge der hieß redstone hatte einen freund  
der hieß kai.  
109 BL: was ist der UNterschied; (9.0)  
110 was SIGnalisiert das dem LEser; (.)  
111 ob er hört es WAR einmal,  
112 oder- (--)  
113 ein junge namens REDstone- (-)

114 hatte einen freund- (-)  
115 der hieß kai oder irgendwie so.  
116 was ist der UNterschied daran. (-)  
117 überLEGT mal;  
118 wenn das HIER in der autorenrunde vorgelesen  
wird;  
119 es WAR einmal oder- (3.0)  
120 der junge namens redstone-  
121 der hat noch einen freund; (---)  
122 freyja.  
123 Freyja: also das (-) EIne es WAR einmal, (-)  
124 das klingt MÄRchenhaft-  
125 und das andere NICHT;  
126 BL: hm HM, genau.  
127 tim,  
128 Tim: ich möchte nochmal was anderes dazu sagen- (.)  
129 man muss auch erst mindcraft KENnen-  
130 sonst verSTEHT man den Ganzen; (-)  
131 auch besser.  
132 BL: dann versteht man das BESser-  
133 [das ist richtig,]  
134 Tim: [ja- es gibt auch zwei] portale-  
135 und es gibt-  
136 BL: aber nochmal schnell zurück zu dem ANfang- (-)  
137 warum ist das noch anders,  
138 warum ist das so WICHtig-  
139 das am ANfang GANZ klar zu schreiben? (4.0)  
140 eben hatten sich noch MEHR gemeldet (1.0)  
141 ähm (-) JULian-  
142 Julian: weil das Rest daZU passt;  
143 BL: KLAR- das soll zum rest passen, ne,  
144 und wir wollen nicht am anfang sagen=  
145 ja hört an wie\_n MÄRchen aber es IST ja

eigentlich gar kein mär[chen;]  
146 Julian: [weiß ich;]  
147 BL: thore,  
148 Thore: also das das hört sich nämlich vielverSPREchend  
an.  
149 nicht so\_n langweiliges MÄRchen wieder-  
150 wo einer (-) stirbt [oder tot]  
151 Lukas: [wie rotkäppchen]  
152 Thore: ist (-) oder so;  
153 sondern das hört sich so verSPRECHend an.  
154 das wird bestimmt ne spannende (--) geSCHICHte-  
155 auf dem neusten stand;  
(19.02)